

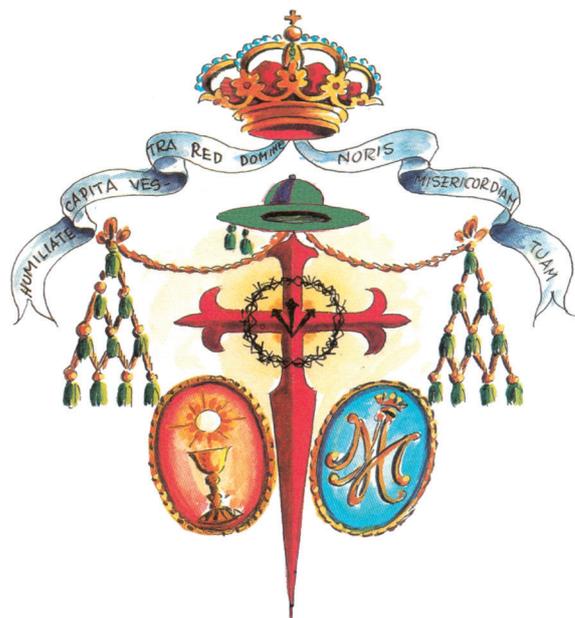


# Tres Caídas

Anuario de la Hermandad de las Tres Caídas

Número 2 · año 2014

Saludas Dtor. Espiritual y Hno. Mayor	3
Calendario	4
Notas de Hermandad	6
Caridad	10
Formación: Divino Tesoro	11
25 años en Nuestra Casa	12
Pregón y Exaltación a la Virgen del Amor	14
Besamanos	15
Álbum fotográfico 2013	16
Cultos a Ntro. Padre Jesús de las Penas	27
Tres Caídas: Via+Crucis del Polvorín	28
Restauración de una joya	30
Diario de dos peregrinos	32
Cultos al Glorioso Apóstol Santiago	34
Cultos a María Santísima del Amor	35
Manto Rojo	36
La revolución cofrade 2.0	38
In memoriam Rvdo. Díaz Roca	39



**Ilustre Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas, María Santísima del Amor y del Glorioso Apóstol Santiago.**

c/Puebla de Guzmán, 19, 21007.  
Edificio "Virgen del Amor". Huelva.  
959 80 88 78

[www.trescaidashuelvahuelva.com](http://www.trescaidashuelvahuelva.com)  
[hermandaddelastrescaidas@gmail.com](mailto:hermandaddelastrescaidas@gmail.com)

**Edita:** Ilustre Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, María Santísima del Amor y del Glorioso Apóstol Santiago.

**Textos:** Rvdo. D. Miguel Fuentes Naranjo, Juan Fernando Ojeda Mairena, Francisco N. Rebollo Martín, Guillermo Castilla Jiménez, Raúl Villalba Rey, Iván Regueira Mesa, Macarena Prieto Alberti, Pablo Ojeda Díaz, Francisco Garrido Reyes, Antonio Algarra Cordero, Alfonso Algarra Cordero, Francisco Llonís Santiago.

**Fotografías:** Iván Regueira Mesa, Fabián Núñez Ferrera, Francisco N. Rebollo Martín, Raúl Villalba Rey, José Enrique Sánchez Núñez, Juan Bautista Rebollo Martín, Pedro Robles Mora, David Évora Márquez, Cinta Alemany Díaz, Archivo de la familia de José Oliva, Archivo de la Hermandad

**Diseño de cabecera:** Chío Romero. / **Fotografía de portada:** Iván Regueira Mesa.

**Imprime:** Artes Gráficas Aspapronias.

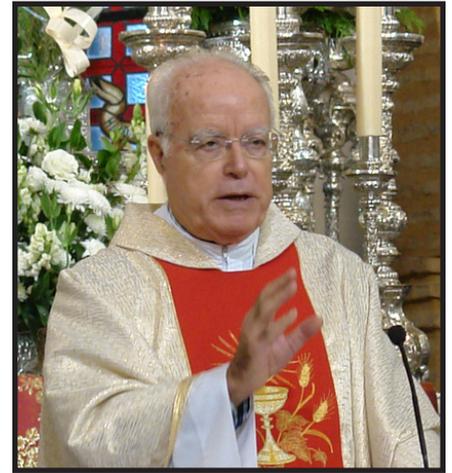
Diciembre 2013. Época I - Número 97 / Anuario número 2. Dep. Legal: H-62/1985



## Saludas del Director Espiritual y del Hermano Mayor

Se me pide unas breves líneas para el anuario de nuestra Hermandad. Como hemos concluido el Año de la Fe, comparto con vosotros como conclusión del mismo un texto de un francés (Jean-Pierre, <http://www.jouscout.com>) que en estos días ha caído en mis manos y que puede ser muy clarificador en cuanto significa e implica la Fe cristiana.

*“Solo Dios puede dar la Fe... pero tú puedes dar tu testimonio  
Solo Dios puede dar la Esperanza... pero tú puedes devolverla a tu hermano  
Solo Dios puede dar Amor... pero tú puedes enseñar a amar  
Solo Dios puede dar la Paz... pero tú puedes sembrar la unión  
Solo Dios puede dar la Fuerza... pero tú puedes animar al desanimado  
Solo Dios es el Camino... pero tú puedes enseñarlo a otros  
Solo Dios es la Luz... pero tú puedes hacer que brille a los ojos de todos  
Solo Dios es la Vida... pero tú puedes hacer que florezca el deseo de vivir  
Solo Dios puede hacer lo que parece imposible... pero tú puedes hacer lo posible  
Solo Dios se basta a sí mismo... pero prefiere contar contigo”*



*Rvdo. D. Miguel Fuentes*  
**Director Espiritual de  
la Hermandad**

Buen provecho, amigo.



Queridos Hermanos en Cristo:

Cuando escribía mi primer saluda como Hermano Mayor en el anuario pasado, me centré en dos aspectos fundamentales: el agradecimiento y la responsabilidad; con el transcurso del tiempo he podido comprobar que continúan aun vigentes.

Después de un año, esa responsabilidad se ha hecho mayor si cabe. En estos momentos de crisis que estamos viviendo, me gustaría hacer hincapié en la importancia que adquiere la labor social hoy en día, como cristianos que somos, la caridad es uno de los pilares de nuestra vida y un compromiso cofrade que no debemos nunca rehuir ni olvidar, es nuestro deber, estar al lado de los que sufren los males por los que pasa la sociedad actual, la Hermandad no está ajena a tales problemas y continúa colaborando en todo lo que se le demanda y está a nuestro alcance, como no podía ser de otra forma.

Es mediante el compromiso, como forma de participación de los Hermanos, donde cada día debemos ser más conscientes de que la vida de hermandad se mantiene todo el año, tenemos que cuidarla y fortalecerla, con ideas y planes donde poner en valor nuestros cultos y nuestro patrimonio. Por ello, son todavía muchos los proyectos e ilusiones que quedan por llevarse a cabo y nada de esto tendría sentido si no estuvieran arropados por personas que tienen como único propósito el engrandecimiento de nuestra Hermandad: esos, siempre sois vosotros.

Para la consecución de los mismos tenemos claro que el reto a cumplir pasa por construir y avanzar todos juntos, estoy seguro que todo el esfuerzo y el trabajo empleado culminarán con la satisfacción del deber cumplido, esto servirá sin duda para que la exigencia sea mayor y gratificante.

Solo me resta desearos una venida del niño Dios cargada de buenaventura para el nuevo año y que Nuestros Sagrados Titulares nos ilumine en el caminar de nuestras vidas.

*Juan Fernando Ojeda Mairena*  
**Hermano Mayor de las Tres Caídas**

*Pinturas* **GEISHA**

Avda. José Fariñas, 72 (Huelva)  
Telf.: 959 22 40 47 / 646 49 42 32  
[pinturasgeisha@hotmail.com](mailto:pinturasgeisha@hotmail.com)

# Calendario

AÑO	MES	DÍA	HORA	ACTO/CULTO
2013	OCTUBRE	21	20.30	MISA DE APERTURA DE CURSO
		26-27		CAMINO DEL ROCIO COSTALEROS CRISTO
	NOVIEMBRE	4-7	21.00	REUNIONES POR TRABAJADERAS MISTERIO
		15	21.00	PRIMERA IGUALÁ PASO DE MISTERIO
		18	20.30	MISA POR HERMANOS DIFUNTOS
		23		PEREGRINACIÓN MONTEMAYOR
	DICIEMBRE	8	20.00	INAUGURACIÓN DEL BELÉN
		14	17.00	FIESTA INFANTIL
		16	20.30	MISA DE HERMANDAD
		22	20.00	PREGÓN DE NAVIDAD
22		21.00	CONVIVENCIA DE NAVIDAD	
2014	ENERO	20	20.30	MISA DE HERMANDAD
		27	19.30-20.30	ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA
		31	21.00	IGUALÁ PASO DE PALIO
	FEBRERO	14	19.30-20.30	ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA
		17	20.30	MISA DE HERMANDAD
		21	21.00	SEGUNDA IGUALÁ PASO MISTERIO
	MARZO	4	21.00	PRIMER ENSAYO PASO PALIO AMBAS CUADRILLAS
		8 Y 9		BESAPIÉ – JESÚS DE LAS PENAS
		9	20.00	TRASLADO – JESÚS DE LAS PENAS
		10	21.00	PRIMER ENSAYO PASO MISTERIO
		11	21.00	SEGUNDO ENSAYO PASO PALIO CUADRILLA ALTA
		11 AL 15	20.00	QUINARIO – JESÚS DE LAS PENAS
		16	13.00	FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO
		17	21.00	SEGUNDO ENSAYO PASO MISTERIO
		18	21.00	SEGUNDO ENSAYO PASO PALIO CUADRILLA BAJA
		21	20.00	VÍA+CRUCIS PARROQUIAL
		24	21.00	TERCER ENSAYO PASO MISTERIO
		24 Y 25	19.00-22.00	PAPELETAS DE SITIO (PROTOCOLO)
		25	21.00	TERCER ENSAYO PASO PALIO AMBAS CUADRILLAS
		30	10.00	ENSAYO SOLIDARIO
	MARZO-ABRIL	26 AL 4	19.00-22.00	PAPELETAS DE SITIO
	ABRIL	1	21.00	ENSAYO RESERVA PASO PALIO
		2	21.00	ENSAYO RESERVA PASO MISTERIO
		7	21.00	QUINTO ENSAYO PASO MISTERIO
		10	19.00-22.00	PAPELETAS INSIGNIAS VACANTES Y COSTALEROS
		14	11.00	MISA PRECURSORA SALIDA PROCESIONAL
		14	16.45	SALIDA PROCESIONAL
	ABRIL-MAYO	30-4		IV VELÁ VIRGEN DEL AMOR
	MAYO	17	13.30	PESCAITO
		23	20.00	FUNCIÓN - GLORIOSO APOSTOL SANTIAGO
		24 Y 25		BESAMANO - MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR
		27	21.00	EXALTACIÓN - MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR
28 AL 30		20.00	TRIDUO - MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR	
31		20.00	FUNCIÓN - MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR	
JUNIO	16	20.30	MISA DE CLAUSURA DEL CURSO COGRADE	
	22	10.00	CORPUS CHRISTI	



# Notas de Hermandad

## ASAMBLEA GENERAL DE HERMANOS

Por la presente se cita a todos los hermanos de esta Hermandad, mayores de 18 años y con un año de antigüedad, a la Junta General que tendrá lugar, D. m., el próximo 27 de enero de 2014, a las 19.30 horas en primera convocatoria y a las 20.30 en segunda convocatoria, en nuestra Casa-Hermandad, con arreglo al siguiente

### ORDEN DEL DÍA:

1. Oración y Lectura del Santo Evangelio.
2. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la Asamblea anterior.
3. Lectura de la Memoria de Secretaría del año 2013.
4. Presentación y aprobación, si procede, del Plan Pastoral 2014.
5. Balance económico 2013 y propuesta y aprobación, si procede, de una actualización de la cuota y de implantación de papeleta de sitio.
6. Presentación y aprobación, si procede, de los Presupuestos 2014.
7. Informe de Mayordomía.
8. Ruegos y preguntas.



NOTA: entre los días 13 y 24 de enero de 2014 (ambos inclusive), se encontrarán en la Secretaría y la Tesorería de la Hermandad los libros de actas y los libros de cuentas, a disposición de los hermanos que deseen consultarlos. **Para agilizar el desarrollo de la Asamblea, las preguntas sobre el Balance Económico de 2013 deberán realizarse en este periodo, ya que no se admitirán durante la Asamblea para no demorar en exceso su duración.** Se ruega concretar una cita previa para el acceso a estos documentos, en el horario que mejor convenga al interesado.

## ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE HERMANOS

Por la presente se cita a todos los hermanos de esta Hermandad, mayores de 18 años y con un año de antigüedad, a la Junta General Extraordinaria que tendrá lugar, D. m., el próximo 14 de febrero de 2014, a las 19.30 horas en primera convocatoria y a las 20.30 en segunda, en nuestra Casa-Hermandad, con arreglo al siguiente

### ORDEN DEL DÍA:

1. Informe del estado de las imágenes secundarias del paso de misterio.
2. Propuesta y aprobación, si procede, de sustitución de la imagen del Cirineo.

VºBº Hermano Mayor  
Juan Fernando Ojeda Mairena  
Firmado y rubricado

Está el sello  
de la Hermandad

Secretario  
Raúl Villalba Rey  
Firmado y rubricado

## ACÓLITOS

Entre la vocalía de Cultos y la de Formación se encuentra el cuerpo de acólitos de nuestra hermandad, que actúa tanto en todos nuestros cultos internos (quinario, triduo, funciones, etc.) como procesiones (Lunes Santo y Via+Crucis). Se trata de un amplio grupo de hermanos con conocimientos de liturgia, que continuamente se va renovando, y se desplaza a distintos lugares de nuestra provincia como Villalba del Alcor y Cartaya, donde es reclamado por su experiencia y seriedad. Si deseas formar parte de él, ponte en contacto con nosotros en [hermandaddelastrescaidas@gmail.com](mailto:hermandaddelastrescaidas@gmail.com).

## BELÉN

Desde el 8 de Diciembre, de nuevo gracias a un grupo de hermanos, tenemos una bella y singular creación, de la que nos sentimos orgullosos. Dicha representación del nacimiento de Jesús estará llena de multitud de detalles vinculados a la vida de nuestra Hermandad, nuestras tradiciones y costumbres, y por supuesto a nuestra ciudad. Ven a visitarlo, te esperamos de lunes a viernes, de 17.00 a 21.00, y los sábados y domingos, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00. Este año, rogamos a todos los visitantes del belén que aporten un kilo de alimentos no perecederos que serán destinados a fines benéficos.

## COSTALEROS: IGUALÁS Y ENSAYOS

La cuadrilla del **paso de Misterio** ya ha mantenido con el equipo de capataces, encabezado por Fabián J. Tello Miranda, sus primeras reuniones y ha tenido lugar una primera igualá, el pasado mes de noviembre. La segunda igualá será el 21 de febrero, mientras los ensayos tendrán lugar los días 10, 17, 24 de marzo y 7 de abril. Además, el ya tradicional ensayo solidario, para la recogida de alimentos destinados a la caridad, se celebrará en la mañana del domingo 30 de marzo. Por su parte, la cuadrilla de costaleros del **paso de Palio** que dirige José Manuel Ramírez Mendoza tendrá su igualá el 31 de enero, mientras los ensayos se celebrarán los días 4 de marzo, 11 (para la cuadrilla alta), 18 (cuadrilla baja) y 25 (para ambas cuadrillas).

## TRASLADO DEL CRISTO DE LAS PENAS AL ALTAR MAYOR

El día 9 de marzo, a las 20:00 horas, tendrá lugar el tradicional traslado de Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas desde nuestra capilla hasta el altar mayor de la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, para la celebración de sus cultos cuaresmales. Dicho traslado se efectuará a lo largo del templo con el acompañamiento musical del Trío de Capilla "Nuestra Señora de la Consolación" de Huelva, que desde hace años reviste de más solemnidad este acto, y que cuenta en su repertorio con una pieza dedicada a Nuestro Titular, "Caído y Azotado" de Guillermo Cabrera. El Señor será acompañado de manera solemne al altar por doce hermanos que acompañarán a Nuestro Titular portando cirios durante su recorrido.

Con este acto se dará paso a los cultos en honor a Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas.

## LUNES SANTO

### Papeletas de sitio:

El **reparto** de papeletas de sitios se efectuará durante los días **24 y 25 de marzo** para aquellos que quieran renovar su papeleta de protocolo del año anterior. Los puestos que queden vacantes se atenderán de acuerdo a las peticiones que se efectúen **entre el 23 de febrero y el 23 de marzo** (ambos incluidos), primando el criterio de antigüedad entre dos hermanos que soliciten el mismo puesto. **Desde el 26 de marzo hasta el 4 de abril** se realizará el reparto del resto de las papeletas de sitio (cirios, costaleros, monaguillos, acólitos y capataces), siendo el horario de apertura de la Casa de Hermandad las 19:00 horas y el de cierre las 22:00 horas. El día 21 de marzo se abrirá un plazo extraordinario de papeletas de sitio para las insignias que hayan quedado vacantes y para hermanos costaleros. El puesto de las papeletas expedidas fuera del plazo ordinario será decidido por la propia Hermandad, de acuerdo a sus necesidades. La lista con los tramos de nazarenos será expuesta en el salón de la casa de Hermandad a partir del Viernes de Dolores.

Los **pases de acompañamiento** para poder acceder al templo el Lunes Santo solo serán facilitados a aquellas personas que acompañen a un menor de 10 años. Para retirar la papeleta de sitio de **monaguillo**, que deberá tener una edad mínima de 3 años para procesionar, se debe entregar en la Secretaría de la Hermandad una foto del menor, que irá acompañada junto a la papeleta de sitio. Para sacar al monaguillo del cortejo, se le deberá entregar dicha papeleta al pavero (diputado de monaguillos) para confirmar la identidad del menor. Recordamos a los padres o acompañantes de los monaguillos que durante el recorrido procesional deberán seguir en todo momento las indicaciones del pavero, así como no interferir en el procesionar de la Cofradía, rogando que se mantengan en el exterior del cortejo procesional.



Recordamos a los hermanos de más antigüedad de la Hermandad, que tienen derecho a solicitar desfilar en el cortejo con una de los cinco **hábitos fundacionales** con las que cuenta la Hermandad y que acompañan a la bandera fundacional, que en 2013 irá junto a la bandera de la Hermandad abriendo el tramo de antigüedad de la Cofradía. Rogamos desde la Secretaría comuniquen su deseo de vestir dicha túnica con suficiente antelación al reparto de las papeletas de sitio.

Para retirar las papeletas de sitio será imprescindible estar al día en el pago de las cuotas. No se extenderá ninguna papeleta fuera de plazo.

### Túnica de Nazareno.

El **hábito de nazareno** estará compuesto por túnica de sarga de color blanco, con botonadura roja, fajín de raso rojo y capa de raso verde con el escudo de la hermandad en el brazo izquierdo. El morrión o capirote será de sarga color blanca y con la cruz de Santiago en el centro de la parte inferior o babero de este.

**Túnicas en desuso:** Los Hermanos que lo deseen pueden donar las túnicas que ya no vayan a utilizar más, o en su defecto llegar a un acuerdo económico razonable por ellas.

*Nuestra Hermandad ha conseguido seguir subiendo el número de nazarenos en los últimos años, gracias a la inestimable ayuda de todos vosotros, los Hermanos. El año pasado superamos de nuevo la cifra de 500 nazarenos, llegando a una de las más elevadas de la historia de nuestra Hermandad. Desde estas líneas te invitamos a que sigas vistiendo con tanto cariño y orgullo dicha túnica, y si eres de los que no la visten te invitamos a que lo hagas y entre todos hagamos día a día a nuestra Hermandad más grande.*

### Normas del Lunes Santo:

Los Hermanos que vayan a formar parte del cortejo deberán llegar al templo vestidos con el hábito de nazareno, con la cara cubierta y por el camino más corto al templo. Así mismo, una vez concluido el desfile procesional, tendrán que volver igualmente vestidos con la túnica y con la cara cubierta desde el templo. Para retirar los cirios de los tramos de antigüedad, así como las maniguetas, deberán presentar el DNI a los diputados responsables; en caso contrario no podrán ocupar su lugar.

**Los nazarenos tendrán que atender las indicaciones que les den los diputados de tramos**, así como mostrar un comportamiento adecuado con la estación de penitencia que se están realizando. Se les retirará la papeleta de sitio a aquellos nazarenos que muestren un comportamiento inadecuado o esté rompiendo con su actitud el desfile procesional y el normal transitar de la cofradía, teniéndose que salir, una vez retirada la papeleta, del cortejo de nazarenos, y deberán aceptar la sanción que dictamine la Junta de Gobierno de acuerdo con la infracción cometida. Recordamos a los costaleros que no se permite su paso entre los tramos de nazarenos, para de esta manera no dificultar el tránsito del cortejo.

El **cortejo** de nuestra Hermandad se divide en dos partes, la primera de ellas, la que precede al paso de misterio de Nuestro Padre Jesús de las Penas, compuesto por las siguientes insignias: Cruz de Guía (abriendo el tramo 1), Senatus (tramo 2), Guión Parroquial (tramo 3), Bandera de Sangre (tramo 4), Guión de Santiago (tramo 5), Bandera Fundacional y Bandera de la Hermandad (tramo 6), ante-presidencia, con libro de reglas y pértigas, presidencia y acólitos.

Por su parte, el cortejo del paso de palio de María Santísima del Amor se compone de las siguientes insignias: Cruz Alzada (abriendo el tramo 7), Bandera Concepcionista (tramo 8), Banderín del Hermanamiento con Montemayor (tramo 9), Banderín de la Juventud (tramo 10), Bandera Asuncionista (tramo 11), Estandarte o Guión (tramo 12), representaciones de la Hermandad Matriz de Montemayor, del Benemérito Cuerpo de la Guardia Civil y de la Parroquia, presidencia, acólitos y bocinas.



### Estación de Penitencia

La Hermandad realizará **estación de penitencia** donde tradicionalmente viene realizándola, es decir, en la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (el Polvorín) antes de la salida, en el Convento de las Hermanitas de la Cruz y en la Iglesia de la Concepción (Carrera Oficial). Recordamos que el **Lunes Santo a las 11 de la mañana** en la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, tendrá lugar la **Misa Precursora** anterior a la salida procesional y a la que todos los hermanos debemos asistir.

### Levantás

Previamente a la salida procesional, en el interior del templo, se procederá a las tradicionales primeras levantás, que este año correrán a cargo de, en el Misterio, nuestro hermano **Segundo González**, en representación del Colegio de Arquitectos y de los hermanos que hicieron posible la construcción de nuestra Casa de Hermandad, y la **Hermandad de Nuestra Señora de la Cinta Coronada**, con motivo del 50º aniversario de su patronazgo de la ciudad de Huelva, en el paso de Palio.



### Bandas

Un año más, la **Banda de la Escuela de Música de Punta Umbría** abrirá el cortejo por delante de la Cruz de Guía. La **Banda de Cornetas y Tambores de Nuestro Padre Jesús Nazareno** pondrá los sones tras el paso del Cristo de las Penas mientras que la **Banda Municipal de Música de la Puebla del Río** estará, por vez primera, tras el palio de María Santísima del Amor.

## MAYO EN NUESTRA HERMANDAD

Un año más, nuestra Hermandad volverá a volcarse con el barrio de la Huerta Mena, y tendrá, como una de sus actividades más importantes, la IV Velá Virgen del Amor, que se celebrará durante los días 30 de abril y 4 de mayo en el pasaje Alonso de Palos. En ella contaremos con actuaciones, juegos para los más pequeños del barrio, una fantástica comida de convivencia en la última jornada y otras muchas actividades. Te esperamos. **VIVE TU HERMANDAD.**



Asimismo, durante los cultos a Nuestra Sagrada Titular, el día 27 de mayo, antes de la exaltación, tendrá lugar la Ofrenda Floral a la Virgen del Amor. Además, se convoca a todos los niños de nuestra hermandad que reciban este año su Primera Comuni3n, para recibir un pequeño recuerdo de la Hermandad de tan importante acontecimiento el primer día del Triduo en honor a María Santísima del Amor (28 de mayo). Para ello, deben facilitar sus datos a la Secretaría antes del 26 de mayo.

El segundo día de triduo, el día 29 de mayo, recibirán un diploma conmemorativo los hermanos que cumplan durante 2014 25 años, que son los que a continuación se enumeran:

Antonio Algarra Cordero  
Adrián Alonso Pérez  
Raquel Andivia Mérida  
Alicia Baquero Gómez  
Araceli Carrascal Mozo  
Rocío Díaz Ariza  
Teresa María Estrada Luna  
María del Carmen Franco Reyes  
Concepción Garrido Hidalgo  
José María Jiménez Duarte  
Antonio Luis López Medina  
Sara Martín Castilla  
José Ángel Mora Gil  
Pedro Nogueiro Ceada  
Antonio Crist3bal Pérez Mora  
Gema Robles Cruz  
Ana Cristina Rodríguez Rodríguez  
María del Amor Sierra Martín  
Mónica Vergel García

Enrique Allepuz Rodríguez  
Cristina Andivia Mérida  
Susana Andivia Mérida  
Carmen Barahona Vázquez  
Lucía Carrillo Moreno  
María del Rocío Domínguez Cartes  
Manuel Fernández García  
Gregoria García Delgado  
Elena Granados Moreno  
María de la Cinta Leal Nieves  
Juan Antonio López Navarro  
Belén Martínez Tercero  
Margarita Murillo Álvarez  
Pedro Nogueiro Español  
Rocío Prieto Alberti  
Luis Miguel Robles Cruz  
María del Mar Romero Gil  
Leopoldo Toledo Sánchez  
Sara Vergel García  
María Esther Vidarte Díaz-Malaguilla

Luis Alonso Martín  
Elena Andivia Mérida  
Antonio Arceciado Velasco  
Francisco José Blanco Quintero  
Marta Delgado Márquez  
J. Manuel Domínguez Domínguez  
Enrique Figueroa Yáñez  
María Dolores Garrido Coronel  
Fco. Javier Granados Moreno  
Ubaldo López García  
María Martín Castilla  
Rafaela Mérida Luna  
Lucía Navarro Rodríguez  
María del Carmen Pérez Martín  
M<sup>a</sup> del Mar Quintero de la Corte  
María Mercedes Robles Cruz  
Carlos Saiz Maraver  
Obdulia Vega Quintero  
M<sup>a</sup> Dolores Vidarte Díaz-Malaguilla

Asimismo, el día 30 de mayo todos los nuevos hermanos tienen una cita para proceder a la bendición e imposición de su medalla como nuevos hermanos de nuestra Hermandad, para lo que deben entregarla con anterioridad a esta fecha en la Secretaría de la hermandad.



## CORPUS CHRISTI

La Hermandad invita a todos los Hermanos a formar parte del Corpus Christi de Huelva, que tendrá lugar el próximo 22 de Junio desde la Santa Iglesia Catedral de Nuestra Señora de la Merced. Como cristianos y cofrades debemos ser partícipes de la procesión y protestación pública más importante de cuantas haya y de la que todos como hijos de Dios formamos parte.

Cada año, la cifra de hermanos que participa en esta celebración, una de las más importantes para los cristianos, va en aumento, por lo que no dudes en ponerte en contacto con la Hermandad para integrar la representación de las Tres Caídas en el Corpus Christi de 2014.

# Caridad

**Macarena Prieto Alberti**

*Fraternidad: Amistad o afecto entre hermanos o entre quienes se tratan como tales.*

*Solidaridad: Adhesión circunstancial a la causa o la empresa de otros.*

Estos dos términos, cuya presencia es tan necesaria en los tiempos que vivimos, son la base de todas las actividades que mantienen vivo el espíritu de Nuestra Hermandad. FRATERNIDAD y SOLIDARIDAD van de la mano en el ejercicio de la CARIDAD que es, en nuestra religión cristiana, “una de las tres virtudes teologales, que consiste en amar a Dios sobre todas las cosas, y al prójimo como a nosotros mismos”.

Por ello siempre se intenta que entre TODOS hagamos un esfuerzo en la mayoría de actos y eventos del amplio calendario que presenta Nuestra Corporación y, así, ayudar a los que más lo necesitan. Echando la vista un año atrás, muchas son las colaboraciones que se han realizado:

- Campaña de recogida de juguetes conjunta de los Grupos Jóvenes de las Hermandades de la Parroquia.
- Campaña de Navidad de Cáritas Parroquial.
- Distribución de alimentos recogidos en la carrera de San Silvestre de la Isla Chica.



- Entrega de alimentos en los conciertos benéficos de la Banda de Cornetas y Tambores Jesús Nazareno y la Banda de Corneta y Tambores de la Escuela Municipal de Música de Punta Umbría.

- IV Ensayo solidario organizado por la Cuadrilla de costaleros de Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas, en el que se distribuyeron más de 2000 Kg. de alimentos entre las Hermanitas de la Cruz, las Oblatas y algunas familias.

- Pescaíto Solidario con el que conseguimos reunir 150 Kg. de alimentos para el comedor social Virgen de Belén.

- Entrega de 110 Kg. de alimentos a la Hermandad de la Cruz, recogidos durante la Exposición Año de la Fe.

- Participación de voluntarios en la recogida masiva del Banco de Alimentos.



Pero no sólo estamos consiguiendo que las Tres Caídas sea solidaria de manera puntual durante el curso cofrade, sino que de forma continuada, y gracias al permanente trabajo de los Hermanos, mantenemos activo el compromiso adquirido hace un año colaborando de forma dinámica en el Economato que dirige la Asociación Resurgir o la campaña de Donación de órganos y tejidos que se emprendió hace unos años.

Actualmente la Hermandad emprenderá nuevas iniciativas para ayudar a la sociedad onubense, dentro de nuestras posibilidades.



Entre ellas podemos nombrar la colaboración con la Casa – Familia Oasis, a través de la Delegación Diocesana para la Familia, que acoge a jóvenes gestantes y a madres con niños con hasta tres años de edad.

Más allá de completar o rellenar una lista de aportaciones y colaboraciones, es labor de la vocalía de Caridad, y de todos, AYUDAR y COOPERAR con los aquellas personas que se estén sufriendo más fuertemente la actual crisis económica, social y de valores con la que estamos conviviendo. Por ello se anima desde estas líneas a todos los Hermanos, tanto a los que necesiten ayuda como a los que quieran ayudar, a que pasen por la Hermandad para que entre TODOS podamos arrimar el hombro.

*“Lo que hacemos es una gota de agua en el océano, pero sin esa gota el océano estaría vacío”  
(Madre Teresa de Calcuta).*



# Divino tesoro

Iván Regueira Mesa

Un vez más el refranero español hace honor a su fama dentro de nuestra hermandad, pues ella, esa juventud, ha sido siempre el mejor de nuestros tesoros. Una joya a veces deslumbrante, a veces a la que sacar brillo, pero sobre todo nuestro orgullo.

Como en un cofre barrocammente repujado con el metal más noble, entre mullido terciopelo burdeos, así guardamos a quienes son el presente y serán el futuro de las Tres Caídas, como quien guarda sus mejores joyas, sin que nadie las toque, protegiéndolas, y a la vez luciéndolas para que todo el mundo las vea.

Así son nuestros jóvenes, un grupo de temperamentales y trabajadores chicos siempre al servicio de nuestra hermandad. Son casi treinta corazones con un solo latir:



El Grupo Joven, tras la Función de la Virgen.

## FORMACIÓN

El Grupo Joven en la actualidad cuenta con un gran número de chavales que se reúne todos los jueves, a partir de las 20:00 h. en la casa hermandad, para realizar todo tipo de actividades: juegos de cartas, de dardos, ver películas, o simplemente colaborar en la hermandad pasando un buen rato. Cualquier persona interesada en contactar con el Grupo Joven puedes hacerlo a través de su cuenta de Twitter, @GJ\_3Caídas.

Desde la Vocalía de Formación se continúa trabajando en la formación de los jóvenes de nuestra hermandad, porque ellos son el futuro y cada día más, el presente de las Tres Caídas, así como se continúa con la formación a todos los hermanos y hermanas; si quieres recibir nuestras reflexiones y la Lectura de la Palabra puedes inscribirte en [hermandaddelestrescaidas@gmail.com](mailto:hermandaddelestrescaidas@gmail.com).

al son de una marcha, con un solo sentimiento: Tres Caídas, y con una misma devoción. Entre sus proyectos está la realización de dos incensarios, que después de mucho esfuerzo, y no menos tiempo, se estrenarán en 2014. En el recuerdo quedan las aportaciones de generaciones anteriores, no sólo materiales, que han venido a engrandecer a nuestra hermandad.

Estos jóvenes son el espejo donde podemos mirarnos para recobrar las ganas y el empuje a veces perdido en el camino. Así han sido nuestros jóvenes siempre. No en vano en nuestra historia se han forjado buenos cofrades que en estos años han tomado y están tomando las riendas de nuestra hermandad, o colaboran desde los diferentes grupos de la hermandad, pero sobre todo se han formado personas. Hombres y mujeres con unas profundas creencias cristianas, con Jesús y María siempre en el horizonte, una Fe an-

clada en la profundísima mirada del Señor de las Penas, que intenta ayudarnos con los labios entreabiertos, sin poder decir más, pese a encontrarse derrocado bajo el peso de nuestra Cruz.

Se han creado grandes lazos de amistad que aún perduran, incluso se han forjado nuevas familias cristianas que viven en el seno de nuestra hermandad su vida entorno a Ella. Jóvenes que una vez vieron florecer en su corazón la devoción a la Virgen del Amor, y que cada día la riegan con avemarías al pasar delante de su foto del grupo joven, aquella que publicaron en un cartel, o la que le regaló alguien del grupo. Junto a la foto una flor de cera, o un clavel seco y descolorido por el tiempo que inexorable le devuelve a la realidad; ni tan joven ya, ni tan inocente, pero con más Amor.

Todos fuimos jóvenes alguna vez, aunque ahora parezca muy lejano, y todos hemos aportado nuestras, muchas veces descarada, ganas de trabajar con esa desbocada y desbordante ilusión que sólo te dan los veinte años.

Quita de un soplido el polvo a la tapa de ese cofre donde guardas tus mejores recuerdos, y atrévete a volver a gritar, sin pudor, como antaño: ¡Soy de las Tres Caídas!



# 25 AÑOS EN NUESTRA CASA

Franciscisco Garrido Reyes

En la pequeña entreplanta donde estaba nuestra Casa de Hermandad se desarrollaban multitud de actividades, charlas, exposiciones, reuniones, etc. Se hacían planes de futuro, nuestra Hermandad estaba creciendo con un impulso increíble. Pero aquel pequeño local ya no podía dar más de sí. Nuestros sueños no cabían allí...

Deseando encontrar un nuevo lugar que nos posibilitara ampliar nuestros límites, nos convertimos en "agentes inmobiliarios" buscando casas por nuestra zona que nos pudieran

servir, que tuvieran el espacio que necesitábamos... Había por el barrio diversas casas que reunían más o menos las condiciones, pero todas estaban fuera de nuestras posibilidades económicas. Pero había una casa que pasó casi desapercibida porque estaba totalmente en ruinas, era impensable reformarla porque iba a costar más reformarla que hacerla nueva.

¿Nueva? ¿Porqué no? Todos estábamos pensando en comprar una casa "usada" para utilizarla como Casa de Hermandad con algún re-

toque que otro pero nunca se nos había ocurrido comprar un casa, derribarla y en el solar construir un edificio... Eso era una locura aún más grande que meternos en comprar una casa más o menos vieja.

Y así fue. Unos cuantos "locos" compramos la casa en ruinas y otros cuantos "locos" crearon una sociedad para construir un edificio, vender los pisos y quedarnos la planta baja para la Hermandad y así tendríamos una casa de Hermandad nueva y, según los números que se hicieron, saldría muy beneficiosa económicamente para la Hermandad.



Pero esos números no salían porque la venta de pisos se paralizó. Nos cogió una crisis inmobiliaria (la crisis no es nada nuevo) y aquellos números no cuadraban. Después de muchos inconvenientes, como no se vendían los pisos, la Hermandad se quedó con el primer piso y se construyó la escalera por el patio que une la planta baja con el primer piso.

Y, por fin, el 8 de diciembre de hace 25 años, se inauguró la mejor casa de Hermandad que había en aquellos años en Huelva y fue impresio-

nante cómo la Hermandad crecía día a día en todos los aspectos. Nuestra casa era punto de encuentro de los cofrades de Huelva con actividades, encuentros, etc. etc. Era una casa que nació y creció con una vida intensa.

Pero la casa en sí sólo son ladrillos y muros, la "vida" tenemos que ponerla entre todos, con nuestra asistencia, nuestro apoyo a las actividades, nuestra colaboración. Tenemos que ser nosotros, los hermanos, los que mantengamos el espíritu y la fuerza que impulsó a construirla. Hace veinticinco años se construyó no sólo para los que la hicieron sino para ofrecerla a los actuales y a los venideros hermanos. Cada día somos gerentes de este patrimonio físico que recibimos en depósito con la condición moral de mantenerla y,



si es posible, mejorarla, tanto esta Casa como ese otro patrimonio mas importante que es "nuestro sello", nuestra forma de hacer las cosas, que debe estar dentro de todos los que componemos esta gran Hermandad. En todos, pero juntos, unidos. Con claridad, respeto y sin-

ceridad, que es el otro gran patrimonio que recibimos. Como siempre ha sido y será Tres Caídas. Ambos patrimonios tienen que ir unidos. Por separado, poco se puede hacer. En este 25 aniversario renovemos y fortalezcamos ese espíritu y esa línea recta, bien marcada desde siempre.



**TERRANOVA**  
CONSTRUCCIONES, OBRAS Y PROYECTOS

[www.terranovaconstrucciones.es](http://www.terranovaconstrucciones.es)

**NUEVA CONSTRUCCIÓN, REFORMAS, INSTALACIONES Y OBRAS I.T.E**

[tecnico@terranovaconstrucciones.es](mailto:tecnico@terranovaconstrucciones.es) **Tlf.- 620.741.500**



**Inmobalia**  
servicios inmobiliarios  
[www.inmobalia.es](http://www.inmobalia.es)

**C/ José Fariña 27 - Huelva**  
[estudiocolombino@inmobalia.es](mailto:estudiocolombino@inmobalia.es)  
**Tlf-959 82 22 36 - 959 82 23 15**



**HUELVA AIRSAN DISTRIBUCIÓN**

**AMBIENTADORES - CONTENEDORES HIGIÉNICOS  
BACTERIOSTÁTICOS - ALFOMBRAS - QUÍMICOS - DDD**

**Telf. 610 97 88 46**  
[www.huelvaairsan.es](http://www.huelvaairsan.es)  
[huelvaairsan@hotmail.es](mailto:huelvaairsan@hotmail.es)

**EL DÍA 22 DE DICIEMBRE**  
A LAS 20,00 h.  
EN LA PARROQUIA  
DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS ESTA  
**ILUSTRE HERMANDAD**

ORGANIZA

## **XXXIV PREGÓN DE NAVIDAD**

QUE PRONUNCIARÁ  
**D. ANTONIO ALGARRA  
CORDERO**

SIENDO PRESENTADO POR  
**D. ISIDRO CARDEÑOSA CORDERO**

ACTUARÁ EL CORO DE LA HERMANDAD DE  
NTRA. SRA. DE MONTEMAYOR DE HUELVA

A SU TÉRMINO, SE CELEBRARÁ LA  
CONVIVENCIA DE NAVIDAD



Nuestro Hermano Antonio Algarra Cordero pronunciará la XXXIV edición del Pregón de Navidad de las Tres Caídas. En la actualidad es miembro del equipo de capataces del paso de misterio, y siempre se ha destacado por su colaboración de la Hermandad, como costalero de la Virgen del Amor o miembro de la mayordomía, entre otras muchas labores. En la imagen superior, posa junto al Hermano Mayor, Juan Fernando Ojeda, después de que este le comunicara su designación como pregonero de la Navidad, que aceptó orgulloso.

La XXXI Exaltación a María Santísima del Amor será pronunciada por Joaquín Luis Domínguez Moreno, hermano mayor de la Hermandad Matriz de Nuestra Señora de Montemayor Coronada, con la que nuestra Hermandad acaba de celebrar el XXV aniversario del hermanamiento entre ambas entidades. Ya fue el encargado de pregonar la Navidad de la Hermandad en 2010, y también ha sido, entre otros hitos de su currículum, pregonero de la Semana Santa de su Moguer natal en el año 2011.



**EL DÍA 27 DE MAYO DE 2014**  
A LAS 21,00 h.  
EN LA PARROQUIA  
DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS, ESTA  
**ILUSTRE HERMANDAD**

ORGANIZA

## **XXXI EXALTACIÓN A MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR**

QUE PRONUNCIARÁ  
**D. JOAQUÍN LUIS  
DOMÍNGUEZ MORENO**

HERMANO MAYOR DE LA HERMANDAD  
MATRIZ DE NUESTRA SEÑORA DE  
MONTEMAYOR CORONADA

# BESAPIÉ

## NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS EN SUS TRES CAÍDAS

Sábado 8 y domingo 9 de marzo de 2014  
en la PARROQUIA DEL SAGRADO  
CORAZÓN DE JESÚS, sábado de 18:00 a  
20:30 h. y domingo de 11:00 a 13:00 h. y  
de 18:00 a 19:30 h.

Horario para fotógrafos: sábado de 18:00 a  
18:30 h., domingo de 11:00 a 11:30 h.

# BESAMANOS

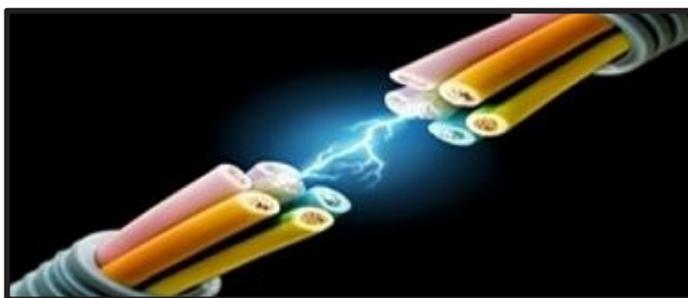
## MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR

Sábado 24 y domingo 25 de mayo de 2014  
en la PARROQUIA DEL SAGRADO  
CORAZÓN DE JESÚS,  
sábado de 19:00 a 21:00 h. y domingo de  
11:30 a 13:00 h. y de 19:00 a 21:00 h.

Horario para fotógrafos: sábado de 18:30 a  
19:00 h., y domingo de 11:00 a 11:30 h.

# PANADERÍA PASTELERÍA **BLANCA**

C/ Virgen de Guadalupe, nº 6  
Telf.: 628 46 78 95 (Huelva)



**IEI PROYECTOS ELECTRICOS ODIEL**



PLAZA LEGIÓN ESPAÑOLA S/N  
21500 GIBRALEÓN  
[www.ieiodiel.es](http://www.ieiodiel.es)  
959 30 15 27

## ALIMENTACIÓN



# EL TORCAL



**BUEN SERVICIO Y BUENA CALIDAD A PRECIOS MUY ECONÓMICOS**

Calle Villarrasa, nº 11, frente a la Hdad de la Santa Cena

# Álbum fotográfico 2013



La comisión de Hermanos encargada del montaje del Belén desarrolló una vez más una bella creación artística llena de detalles relacionados con la Hermandad.

Sus Majestades, los Reyes Magos de Oriente, visitaron a los más pequeños de la Hermandad para colmarlos de regalos durante la Fiesta Infantil.



La recogida conjunta de juguetes por las calles de la feligresía y la actividad del taller infantil llenaron de ilusión la mañana del 22 de diciembre



La Convivencia de Navidad volvió a reunir a un buen número de hermanos en vísperas de la celebración de esta Festividad.



La Peregrinación a Almonte, donde Nuestra Señora del Rocío celebraba su Año Jubilar, fue la multitudinaria actividad con la que la Hermandad iniciaba el año 2013, que contó con una masiva asistencia, no sólo de hermanos de las Tres Caídas, sino del resto de hermandades del Polvorín, así como un buen número de fieles de la Parroquia.



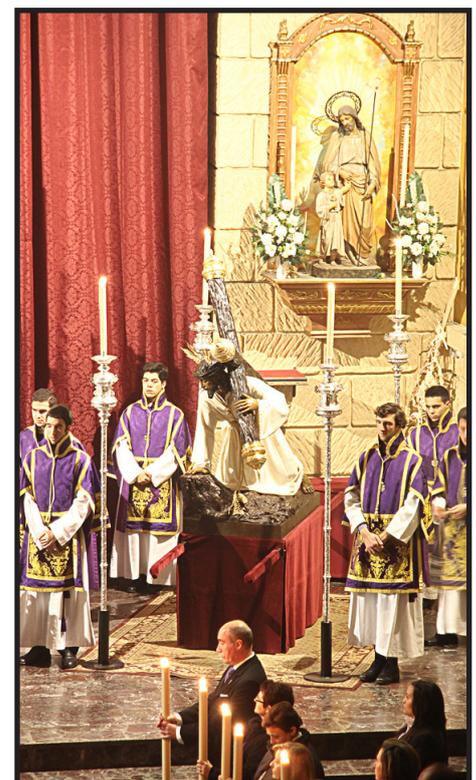
La Hermandad suscitó el interés de medios de comunicación con la realización de programas en directo y la grabación de un DVD dedicado al patrimonio de las Tres Caídas.



A lo largo de la cuaresma, las diferentes cuadrillas de costaleros se afanaban en ultimar la salida procesional. En las imágenes, la igualá de la cuadrilla de palio y dos momentos de los ensayos de ambas cuadrillas.



Este fue el montaje con el que fue expuesto en solemne besapié Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas, previamente a la celebración de sus cultos del año 2013.



El traslado del Cristo de las Penas al altar mayor de la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús fue de nuevo uno de los momentos más íntimos y entrañables para los hermanos de las Tres Caídas, doce de los cuales escoltaron con cirios el andar del Cristo.

## Álbum fotográfico 2013



En la foto superior, presentación del Cartel del Grupo Joven para la Semana Santa de 2013, una fotografía de Fran Álvarez.

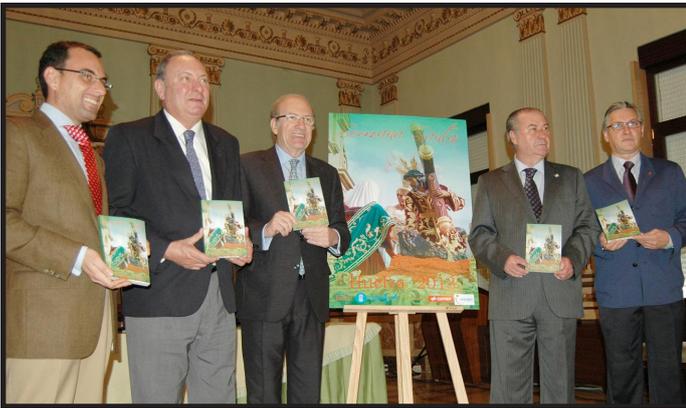


En las imágenes de la derecha, dos instantáneas tomadas tras la Función Principal de Instituto. En la superior, la Junta de Gobierno junto al párroco y director espiritual, D. Miguel Fuentes, y los diáconos Sebastián Arcos e Isabelo Larios. En la inferior, todos los hermanos mayores de las Tres Caídas que permanecen vivos, delante de Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas.



Con el cartel obra de nuestro hermano Jesús García Osorno para ilustrar el IV Ensayo Solidario de la Hermandad, recorrió de nuevo las calles del barrio por las que realiza su recogida las Tres Caídas consiguiendo un año más su objetivo de recoger alimentos para quienes más lo necesitan.

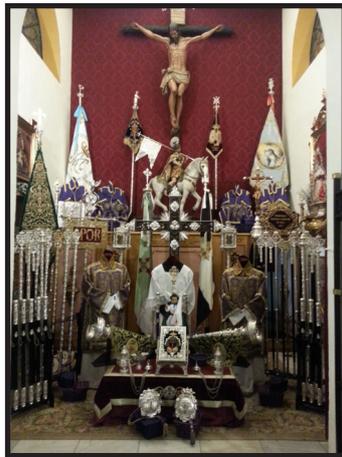




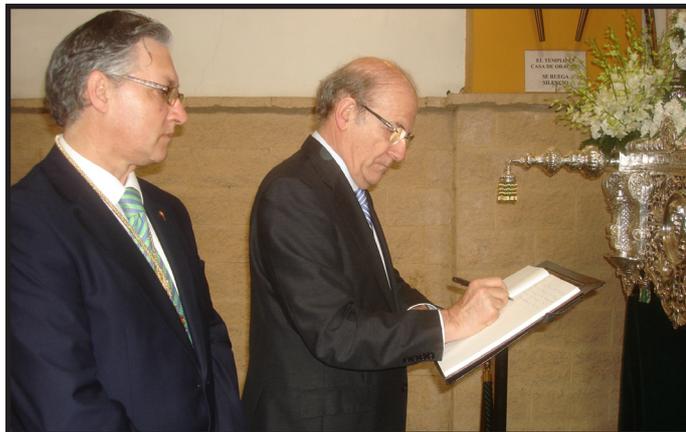
Una imagen de Nuestro Titular, el Cristo de las Penas, ilustró la portada de la guía de Semana Santa y el itinerario de mano editados por el Ayuntamiento de Huelva.



El pasado 8 de marzo, en plena Cuaresma, la Junta de Gobierno de la Hermandad era recibida por el Obispo de la Diócesis de Huelva, D. José Vilaplana.



La preparación del exorno floral y el montaje del altar de insignias, dos de los preparativos que se acometen en los días previos a la salida procesional del Lunes Santo, que tiene como prólogo la misa precursora, durante y tras la cual la parroquia se llena de hermanos y fieles que aprovechan los últimos instantes para visitar a Nuestros Titulares.



Durante la mañana del Lunes Santo, son muchas las personas e instituciones que visitan a Nuestras Imágenes. En las imágenes que rodean este texto, el alcalde de Huelva, Pedro Rodríguez, escribe en el libro de firmas habilitado para la ocasión; el Hermano Mayor, Juan Fernando Ojeda, posa junto a uno de los hermanos fundadores, José Sánchez; y el Obispo de Huelva saluda a Pilar Miranda, viuda de otro ilustre hermano, Fermín Tello, fallecido el año anterior.

## Álbum fotográfico 2013



Nuestra Hermandad guardó luto en su salida procesional de 2013 por el fallecimiento, el año anterior, de uno de los hermanos fundadores de la Hermandad, Fermín Tello Camacho, cuya vida entera estuvo dedicada a esta Hermandad, sin otra ambición que su amor a Nuestros Sagrados Titulares. Por este motivo, el paso de palio de María Santísima de Amor lució una vara terciada en su frontal, anudada con un lazo negro en señal de luto. Descanse eternamente en paz, Fermín Tello.



Nuestros Sagrados Titulares lucieron radiantes, un año más, el pasado Lunes Santo, gracias al trabajo de todos los grupos de la Hermandad implicados en la preparación de la salida procesional, sin los cuales la Hermandad no podría recorrer las calles de Huelva sin el esplendor con el que acostumbra.



Resulta innegable, observando estas ilustraciones, el enorme interés que suscita el paso de las Tres Caídas por las calles de la capital onubense, tanto de los cofrades como de los más pequeños, que muestran su interés por algunos de los detalles más característicos de la Hermandad, quien sabe si soñando con formar parte en el futuro del cortejo procesional del Cristo de las Penas y la Virgen del Amor.



Alrededor de este texto, diversas estampas que caracterizan la salida procesional de las Tres Caídas: un detalle del caminar de los costaleros del imponente paso de Misterio del Cristo de las Penas, el tradicional hábito nazareno de la Hermandad, el rezo de la Estación de Penitencia en la Parroquia de la Purísima Concepción o la forma en que el palio de María Santísima del Amor se va abriendo paso entre las calles de su barrio.



En las imágenes superiores, dos instantáneas del Pescaíto, en esta ocasión solidario, que suponía el tradicional epílogo de convivencia a la salida procesional del Lunes Santo, punto de encuentro para todos los que conforman esta gran familia.

## Álbum fotográfico 2013



La Hermandad estuvo presente en la despedida del ya General José Antonio Hurtado, que dejaba la Comandancia de Huelva para ponerse al mando del Instituto Armado en Extremadura.



El mes de mayo sirve para unir un poco más a la Hermandad con su barrio de la Huerta Mena, a través de la celebración, durante todo un fin de semana, de la Velá Virgen del Amor, con talleres, juegos y actividades para los más pequeños, además de una barra con comida y bebida para todos, con la inestimable colaboración de los vecinos, y actuaciones musicales para amenizar las noches en una cita asentada ya en el calendario de la Hermandad.



El sacerdote italiano incardinado en la Diócesis de Sevilla Monseñor Don Giovanni Lanzafame di Bartolo fue el encargado de pronunciar la XXX Exaltación a María Santísima del Amor, de la que había quedado prendado en una visita anterior.



Tras su bendición el año anterior, la Hermandad celebró culto en honor al Glorioso Apóstol Santiago, en una Eucaristía presidida por D. Juan Mairena, Prelado de Honor de Su Santidad



Varios momentos durante el Triduo en honor a la Virgen del Amor.



Tras la Función en honor a María Santísima del Amor, presidida por el Obispo de Huelva, D. José Vilaplana, la Hermandad Matriz de Montemayor hizo entrega de un relicario, en conmemoración del XXV aniversario de la Hermandad, mientras la Hermandad agradeció a la Camerata Vocal Concertante su colaboración.



Numerosa asistencia de hermanos de las Tres Caídas a la procesión del Corpus Christi de Huelva.



El traslado del paso de misterio al Taller de los Hermanos Caballero, en Sevilla, fue posible gracias a la colaboración de los costeleros en una delicada operación para el transporte de esta joya de la Hermandad, cuya restauración se explica en un artículo en la página 30 de este anuario. Actualmente prosigue el proceso de desinsectación y la confección de una nueva parihuela para el paso, así como las labores de reforma en el almacén para evitar que vuelva a reproducirse la presencia de xilófagos que han dañado la estructura del paso.



La Hermandad estuvo presente en el homenaje que recibió, por sus bodas de oro sacerdotales, el Padre Díaz Roca, quien falleció poco tiempo después, el 17 de agosto de 2013.



Con un lazo negro en un bordón a los pies de la Imagen del Glorioso Apóstol Santiago, la Hermandad quiso unirse al luto por las víctimas del accidente de tren en Santiago de Compostela ocurrido en vísperas de la festividad del Patrón de España.

## Álbum fotográfico 2013



La Hermandad de las Tres Caídas estuvo un año más presente en las Fiestas Colombinas, gracias a la impagable ayuda de todos los Hermanos que trabajaron algún día en nuestra caseta, durante el montaje de la misma o durante las propias fiestas, que resultaron un tremendo éxito de asistencia. Este año, como novedad, se instaló una tómbola en la caseta que tendrá continuidad en próximas ediciones. Si quieres contribuir con regalos, no dudes en ponerte en contacto con la Hermandad.



Este año, la representación de las Tres Caídas en Montemayor tuvo un sabor muy especial, y es que con motivo del XXV aniversario entre ambas entidades, también formó parte del cortejo el banderín de la Hermandad que conmemora tal hito histórico.



Con motivo del Acto de Fe en el que no pudo participar el Cristo de las Penas por la restauración de su paso, la Hermandad organizó una Exposición Extraordinaria en la Casa de Hermandad.



Este año, durante la procesión de la Virgen de la Cinta, pudo contemplarse un detalle muy vinculado a la Hermandad: desfiló una representación de la extinta Banda de Cornetas y Tambores Cristo de las Tres Caídas, como puede apreciarse en la fotografía de la derecha.



La Hermandad fue la encargada de instalar en la Comandancia de la Guardia Civil de Huelva el altar en honor a Nuestra Señora del Pilar, patrona del benemérito cuerpo que es además, hermano mayor honorario de las Tres Caídas.





En el mes de septiembre, la Hermandad organizó una excursión para presenciar el Via+Crucis Magno de la Ciudad de Córdoba, con motivo del Año de la Fe.

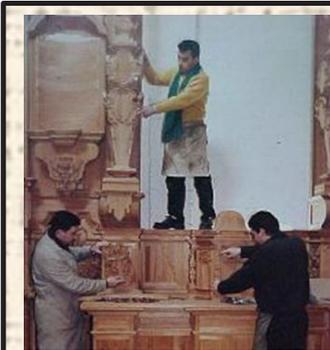
En octubre tuvo lugar una Peregrinación a El Rocío, organizada por la cuadrilla de costaleros de Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas, que recorrió en dos días el camino desde Moguer hasta la aldea almonteña, para acabar a los pies de la Blanca Paloma.



En noviembre las Hermandades de las Tres Caídas y Matriz de Montemayor celebraban con una Peregrinación a la Ermita de la patrona de Moguer y una feliz jornada de convivencia los 25 años de hermanamiento entre ambas entidades, que han tenido a lo largo de 2013 diversas celebraciones.



Imagen del Retiro de Adviento, dirigido por el Rvdo. D. Gabriel Melchor de Guevara, Vicario Parroquial de Gibraleón



*Talla - Carpintería*

## *Hermanos Caballero*

Pol. Ind. San Jerónimo, Parc, 24-Nave 2 (Sevilla)

Tlf: 954 38 02 81/ Fax: 954 91 59 91

comercial@hermanoscaballero.com

*Floristería y Jardinería*

## *Las Mimosas*

*Ramos de Novia y Complementos  
Todo en Arreglos Florales, Decoración y Jardinería*

C/. ISLA CRISTINA, 2 - 21007 HUELVA

TFNOS. 959 224 780 - 600 730 304

E-mail:mimosas.hu@interflora.es

**SERVICIO INTERFLORA**



## *Orfebrería San Juan*

Polígono Eurocei, Nave 11.(Ctra. Sevilla-Coria del Río, km. 3,5)

San Juan de Aznalfarache

Tlf: 607 507 496 / 620 768 325

artesanía@orfebreríasanjuan.



## **Arتهhilo**

Bordado Profesional

Personalizaciones ●  
Bordado Publicitario ●  
Bordado Laboral ●

Bordado Cofrade: escudos ●  
Uniformes ●  
Galas - Banderas ●

*Bordamos su diseño  
en cualquier tipo de prenda*

Miguel de Unamuno, s/n • HUELVA • Tel-Fax 959 823 131

www.artehilo.com

**DROGUERÍA Y PERFUMERÍA**

## **NICOLÁS**

**MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA CON LOS MEJORES PRODUCTOS A LOS MEJORES PRECIOS**

Plaza de los toros, nº8 (junto a la Iglesia) San Juan del Puerto (Huelva)



La Ilustre Hermandad de  
Nuestro Padre Jesús de las  
Penas en sus Tres Caídas, María  
Santísima del Amor y del  
Glorioso Apóstol Santiago

canónicamente establecida en la Parroquia del  
Sagrado Corazón de Jesús (Polvorín)  
consagra en honor a su Amadísimo Titular

## NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS EN SUS TRES CAÍDAS

los días 11, 12, 13, 14 y 15 de marzo de 2014 a las 20:00 h.

### SOLEMNE QUINARIO

con arreglo al siguiente orden de cultos:  
Ejercicio del Quinario y Santa Misa con Homilía

El domingo, día 16, a las 13:00 h. esta Ilustre Hermandad celebrará

### SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

Al ofertorio de la misma, esta Hermandad hará pública  
protestación de Fe Católica

Actuará la *Camerata Vocal Concertante*

a. m. g. D. et B. V. M.



# TRES CAÍDAS

## VIA+CRUCIS DEL POLVORÍN

Francisco N. Rebollo

El Via+Crucis significa el camino de la Cruz, las estaciones y diferentes momentos vividos por Jesucristo en su Pasión. Momentos que recordamos mediante el rezo de las estaciones. Tradicionalmente, su práctica se verá relacionada con los franciscanos, siendo muchos los que defienden que fueron ellos los que la implantaron, nada más lejos de la realidad, puesto que esta práctica litúrgica se realiza en propia Tierra Santa desde prácticamente el momento de la muerte y resurrección del Señor, si bien es cierto que su nombre lo recibirá precisamente de manos franciscanas en el siglo XVI.

Con ocasión de la participación de la imagen de Nuestro Padre Jesús de las Penas en sus Tres Caídas en el Via+Crucis Parroquial, hemos querido hacer un recorrido sobre los diferentes actos relacionados con este ejercicio litúrgico realizados por nuestra Hermandad a lo largo de su historia.

Para localizar el primero de ellos tenemos que remontarnos a los años ochenta, más concretamente al año 1986 cuando la Imagen de nuestro Sagrado Titular participó en el Via+Crucis oficial del Consejo de Hermandades, por entonces Unión de Cofradías. Dicho acto se venía celebrando desde hacía pocos años, siendo nuestra Hermandad la séptima en realizarlo tras haberlo hecho anteriormente las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno,

Nuestro Padre Jesús de la Pasión, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, el Santísimo Cristo de la Sangre, el Santísimo Cristo de Jerusalén y Buen Viaje y la imagen del Santo Cristo Yacente. Fue un año, que sin duda alguna, quedará también en la historia de la Hermandad por el pregón con el que nuestro hermano Don Francisco Llonis deleitó a todos los cofrades onubenses, al ser el pregonero oficial de la Semana Santa de Huelva.

El rezo público del Via+Crucis oficial de Huelva, comenzó a las nueve y cuarto de la noche desde la Parroquia del Polvorín, siendo por las calles de la feligresía por donde transcurriría el acto. Como curiosidad cabe destacar la túnica con la que iba ataviada la imagen del Señor, la misma con la que procesionó por primera vez en el año 1945. Y como anécdota, el Cristo tuvo que entrar en la Parroquia de

San José Obrero, debido a problemas de sujeción del brazo izquierdo a la cruz, algo que quedó sólo en algo anecdótico y que la mayordomía solucionó en el interior del templo del Barrio Obrero.

Ni diez años hubo que esperar para ver la siguiente salida en un Via+Crucis de Nuestro Padre Jesús de las Penas. En 1994 con motivo del cincuenta aniversario de la fundación de la Hermandad, se decide realizar un solemne acto por las calles de la feligresía en la época de cuaresma. En dicho acto el Señor vestiría túnica burdeos lisa, estando alumbrado en una pequeña parihuela por los cuatro faroles que por entonces salían cada Lunes Santo en el paso de misterio. El recorrido incluyó calles de la Huerta Mena, empezando éste cuando ya la noche cubría el cielo de Huelva. Fue uno de los principales actos que realizó para el cincuenta

### VIA+CRUCIS 2014

En la cuaresma de 2014, Nuestra Hermandad volverá a organizar el Via + Crucis parroquial del Sagrado Corazón de Jesús, que tendrá lugar el viernes 21 de marzo, a partir de las 20.00 horas. Nuestro Sagrado Titular recorrerá Presbítero Pablo Rodríguez, Alcalde Federico Molina, Pasaje Alonso de Palos, Vicente Yáñez Pinzón, Francisco Niño, Almonaster la Real, Puebla de Guzmán, Villarrasa, Cortelazor, Arroyomolinos de León, Puebla de Guzmán, y de nuevo Presbítero Pablo Rodríguez antes de entrar en el templo. El primer y el último rezo de las estaciones se realizarán en el interior de la parroquia, mientras el resto estarán distribuidas a lo largo del recorrido e indicadas por cruces que portarán los diputados de tramo.

Las **papeletas de sitio** para el Via+Crucis podrán retirarse entre el 17 y el 20 de marzo en la Secretaría de la Hermandad, en horario de 19.00 a 22.00 horas, mediante un donativo de 5 euros. Se ruega, como es preceptivo, que los hermanos que formen parte del cortejo vistan traje oscuro.

aniversario, produciéndose apenas un año después la salida procesional extraordinaria de nuestro Sagrado Títular.

Las siguientes participaciones en Via+Crucis serían en el establecido en nuestra Parroquia desde el año 2005. El primero en el que participaría el Señor de las Penas sería en el de 2006, teniendo como nota más destacable la túnica con la que iba vestido el Cristo, siendo ésta la túnica morada bordada en hojilla de plata por nuestro hermano Francisco Nieto y que fue diseñada por nuestro hermano Manuel Ponce, y que se estrenaría en apenas tres años en Semana Santa. La parihuela con la que salió nuestra Hermandad fue cedida por la Hermandad del Nazareno, siendo adaptada para que el Cristo pudiera salir con la Cruz que carga cada Lunes Santo, quedando ésta por fuera del propio conjunto del monte y estando ajustada a las trabajaderas de la parihuela. El Señor iba alumbrado por los candelabros laterales del paso de Misterio y el exorno floral estaría compuesto por lirios. El cortejo, formado por hermanos de las Hermandades de la parroquia y feligreses del Templo del Sagrado Corazón de Jesús, atravesaría la avenida nada más salir de la Iglesia para entrar en el Barrio a través del Pasaje Alonso de Palos, cogiendo por Yáñez Pinzón y posteriormente por Francisco Niño para, a través de la calle Almonaster la Real, por la que la Cofradía no pasaba desde hacía seis años, entrar de nuevo en la barriada del Polvorín por donde pasaría por las tres casas de hermandades.

En el año 2009, la Hermandad participó en la segunda edición del Via+Crucis parroquial, que ya se había convertido en un acto muy numeroso dentro de los que se realizan en Cuaresma en nuestra Semana Santa. Para esta ocasión y para futuras, nuestro hermano Francisco García realizaría una parihuela específica para dicho acto, en la que se estrenaría para ella faldones y unos cu-

bre-faldones, así como una moldura dorada donada por el Grupo Joven de la Hermandad. Dicha parihuela fue preparada para que pudiera portar los cuatro candelabros guardabrisas del paso de misterio, situándose en las esquinas, quedando el Señor por encima de ellos y estando éste en un monte que en esta ocasión sería de claveles rojos. Nuestro Padre Jesús de las Penas llevaría puesta su túnica de salida, que fue realizada apenas un par de años antes por el taller de bordados de la Hermandad, siendo ésta bordada en oro sobre terciopelo burdeos. Un trío de capilla amenizó todo el recorrido, similar al de la anterior ocasión y que como colofón tuvo su llegada a la casa Hermandad, la cual estaba adornada con un gigantesco cartel con la imagen del Cristo. Como nota a destacar, indicar el estreno de la pieza de capilla "Caído y Azotado", compuesta por Guillermo Cabrera y que suena desde entonces en los traslados del Señor al altar, además de en los Via+Crucis.

El tercero de los actos del Via + Crucis se desarrolló en el año 2011 con la parihuela que anteriormente citábamos, y con un recorrido similar al llevado a cabo en las anteriores ediciones. El Cristo en esta ocasión vestía túnica morada bordada en oro por Francisco Contioso y Francisco Nieto, la que fuera túnica de salida

durante casi veinte años. El Señor, como novedad, iba sobre un monte de los llamados "decimonónicos", compuesto por calas, cardos, rosas, lirios, espinas y otros elementos silvestres, lo que le dio un aspecto más austero y sobrio al acto. Tanto en éste como en los dos anteriores, hay que destacar la participación de hermanos y cofrades (independientemente de ser costaleros o no) como portadores de las andas de Nuestro Padre Jesús de las Penas.

Como curiosidad, citar que aparte de estos Via+Crucis, anualmente se realiza uno tan sólo cuatro estaciones que son rezadas durante el traslado del Señor al altar para su quinario, y todo ello dentro de la mayor de las solemnidades, siendo a día de hoy uno de los actos más multitudinarios de la Hermandad, y que invitamos a presenciar a todos aquellos que no hayan tenido aún la oportunidad de verlo.

En 2014 participaremos por cuarta vez en el Via+Crucis de la Parroquia, siendo el sexto que hagamos contando los dos anteriores, y que nuevamente será un solemne evento que servirá como aperitivo de lo que queda por llegar en la Semana Santa de este año. Desde estas líneas sólo me queda animaros a formar parte de él y que sigamos viviendo la Hermandad todos juntos.





**Pablo Ojeda Díaz**

Aprovechando la restauración de nuestro "altar itinerante", dedicado para mayor gloria de Nuestro Titular el Señor de las Penas en sus Tres Caídas, y la conmemoración en este próximo 2014 del LX Aniversario de la finalización del tallado por parte del gran artista e insigne tallista D. José Oliva, me dispongo a realizar un repaso por la vida del autor y enaltecer su figura un poco perdida en el ostracismo de las modas.

José Oliva Castilla nace en Sevilla en 1918 y muere en Huelva en 1991, es polifacético ya que se curte en varias ramas artísticas (escultor, pintor, tallista, imaginero e incluso restaurador). Oriundo de Villablanca y pasa

su niñez en Isla Cristina. Ya desde la infancia demostró ser una persona de fuerte carácter estudioso, bohemio, seguidor del "Arte por el Arte"; ello le lleva a sacrificar la parte económica en contra de realizar obras, ser fiel a su ideal artístico y sobre todo por algo que lo caracteriza que es su personalidad. De ahí una anécdota que es que con tan sólo 11 años se escapa de casa para irse a un circo, debido a que no quería ser sastre (que era el oficio de su padre y lo que su propio padre deseaba que fuera). Su padre lo buscó y lo encontró en el circo decorando las lonas con sus dibujos y así vio la verdadera vocación de Oliva, que no era otra que la del Arte.

Después de este acontecimiento se muda con 12 años a Huelva, donde conoce a su mujer Dña. Ángeles Sánchez Conejo y tiene a sus dos hijas (M<sup>a</sup> Cinta y Rosario). Su trayectoria artística se basa en el Ateneo de Huelva, y también en la Academia San Cristóbal, que era el centro cultural y artístico de la ciudad de Huelva en esa época.

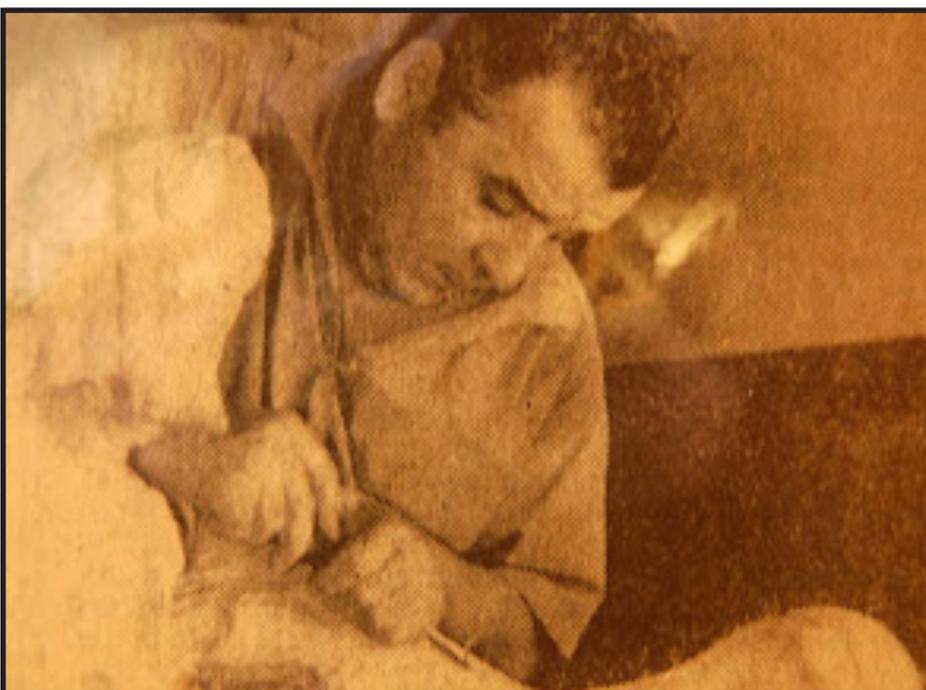
Con tan sólo 14 años ganó el premio Nacional de talla con un arca tallada, cuya tapa simulaba el cuadro de la rendición de Breda.

José Oliva trabajó con León Ortega, y en los años 60 lo obligan a emigrar a Bruselas, donde reside durante más de veinte años obteniendo un gran éxito de crítica. Regresa a Huelva a pesar de su éxito por la "morriña" a la tierra.

Su obra artística es extensa y en muchos campos, sobre todo Andalucía, y es ahí donde encuadramos la obra realizada para nuestra Cofradía.

#### **Cronología de la confección del paso de las Tres Caídas**

- 1948: talla de los respiraderos y la estructura de la canastilla.
- 1952: sigue la talla, que estaba parada desde 1948.
- 1953: talla de canastilla completa.
- 1954: finalización del tallado.
- 1958: dorado del paso por Luis Barrios y Felipe Lobato.
- 1987: dorado de Joaquín Bellido de



El tallista José Oliva, trabajando en su taller.

Talleres del Carmen de Sevilla, respiradero frontal y esquinas.

- 1988: dorado de los respiraderos laterales, escudos centrales, trasero y dos esquinas.

- 1991: maniguetas de cedro y barnizadas en nogal por Talleres del Carmen de Sevilla.

Desde entonces se vienen haciendo cada año tratamientos por parte del dorador (quitar la cera y repasar algunos desperfectos), hasta este año que se tuvo a bien llevar a cabo una importante restauración, debido a los desperfectos ocasionados por los insectos xilófagos, es decir los insectos que se alimentan de la madera y otras materias orgánicas de las cuales forma parte nuestro paso.

### Actual restauración del paso

Este proceso lo están realizando dos empresas, las más reputadas en sus campos: por una parte la parcela de restauración de la talla de José Oliva como es Arce, una empresa de Carmona con una dilatada experiencia en la desinfectación-desinsectación de obras, tales como los respiraderos del antiguo Paso de Nuestro Padre de la Sentencia (s. XVII), que actualmente desempeñan la función de Balaustrada del coro de la Basílica de la Macarena, los blandones de esta misma hermandad sevillana, el paso del Santísimo Cristo de la Expiración de la Hermandad del Museo (Sevilla), las imágenes de los Apóstoles San Juan, San Pedro y Santiago del paso de la Oración en el Huerto de Getsemaní, de 1948, obra de Castillo Lastrucci, y el Cristo de la Saluda, de Luis Ortega Bru (1954),



de la Hermandad de Montesión de Sevilla, trabajo realizado al restaurador Enrique Gutiérrez. También han intervenido en el Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia (s. XVII), de la Hermandad de la Cena de Sevilla, un trabajo realizado a la restauradora Silvia Martínez, y en el techo de palio de María Santísima de Gracia y Amparo de la Hermandad de los Javieres de Sevilla.

Por otro lado se encuentra la parte de carpintería de la que se encarga el Taller de los Hermanos Caballero de Sevilla, otra empresa con gran solera y calidad, donde se han restaurado pasos de hermandades sevillanas como el Cristo de Burgos, la Quinta Angustia o la Carretería. Actualmente se encuentra allí el paso de la Hermandad de la Estrella de Sevilla y el de los Estudiantes también de la capital Hispalense.

Este currículum de ambas empresas hace que nuestra Hermandad y por supuesto la Junta de Gobierno se encuentre tranquila por las buenas manos en las que se encuentra tanpreciado bien para nosotros.

La intervención consiste en los siguientes procesos:

-Aplicación de gases inertes en bolsas termoselladas a medida de las piezas del paso, durante 30 días.

-Posteriormente se sacará el gas inerte y se abren las bolsas.

-Tras dos o tres días se le aplicara por todas las zonas, tanto de la canastilla como de los respiraderos, un tratamiento de resina paranoli para la protección de la madera, todo esto por el anverso.

-Tratamiento para evitar ataques de insectos tanto en la canastilla, bastidores interiores y monte nuevo (se le aplicaran dos manos de Xilamon con diferencia de tres días entre ellas), esto lo absorberá la madera, a posterior se pintará o barnizará a elección de la Hermandad.

-Realización de la parihuela en madera de Pino Flandes Comocae.

Estos trabajos y la intervención realizada en el almacén del paso hace que consigamos mantener en optimas condiciones el paso que tallara José Oliva.



Tratamientos de desinsectación de obras de arte con gases inertes

[www.arcearteyconservacion.com](http://www.arcearteyconservacion.com)

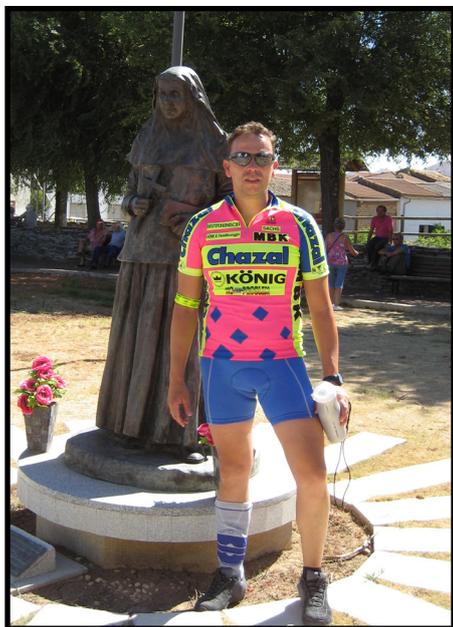
# DIARIO DE DOS PEREGRINOS



Alfonso y Antonio Algarra Cordero

El camino de Santiago surge de la búsqueda de tu propio yo que está en el interior del alma en una profunda soledad y que os aseguro que no es tan difícil de encontrar, surge de la búsqueda de todo lo que puedes imaginar llegar a sentir con lo que Dios pone cada día a tu alcance y que no vemos porque nuestros ojos están cerrados, de la vinculación como hermanos de la hermandad con el Apóstol Santiago, que tan cerca estuvo de Jesús como nosotros de sus cenizas, de la magia de la Plaza del Obradoiro donde todos hablamos el mismo idioma y todos parecemos verdaderos hijos de Dios...

El sonido del campo, la anciana que te da los buenos días con una son-



risa de madre, el encontrar la flecha amarilla que te indica el sendero, el peregrino de a pie, el albergue al final del camino, el agua limpia, pura y fría de la fuente que calma la sed de tu corazón, un rezo, una reflexión, el silencio, el sentir las cosas simples...

Esta aventura comienza el pasado 4 de agosto cuando desde Huelva y con las bicicletas limpias, engrasadas y con las alforjas cargadas quizás con demasiadas cosas emprendemos el camino hacia Aracena, 104 kilómetros que pican hacia arriba y donde el calor hace mella en los últimos kilómetros que se hacen eternos, pero que la fuerza que nos da santa Ángela de la Cruz en Valverde del Camino hacen que se cumpla una de las etapas más difíciles del camino.

El segundo día partimos hacia Zafra, un camino asfixiante de 75 kilómetros que hacen que tomemos la decisión de parar una hora en una fuente de agua helada que Dios nos pone a nuestra disposición en Valencia del Ventoso calmándonos la sed antes de afrontar la subida. Al atardecer llegamos a Zafra, al albergue del peregrino que regenta Antonio y donde a la subida del mismo queda una estampa de nuestros titulares en un azulejo en la pared que preside una virgen Sevillana, es allí donde comenzamos a en-

contrar algún que otro peregrino de a pie.

Tercer día de etapa hacia la capital de Extremadura, la bella y romana Mérida; objetivo cumplido después de unos 70 kilómetros y primer pinchazo a unos cinco de la ciudad, buena comida en un restaurante que regenta una paisana de Huelva y donde nos tratan como a dioses de la época. En el Albergue Molino de Pan Caliente coincidimos con los primeros hermanos peregrinos con bicicletas que serán parte de nuestro camino, sobre todo nuestro "Páter" Miguel Ángel.

Cuarta etapa hacia Cáceres, 75 kilómetros de paisajes llanos que lo hacen diferentes, algunos de ellos los realizamos con un grupo de 7 bicigrinos que también coincidiremos todo el camino con ellos. Nos alojamos en una pensión céntrica llamada El César y disfrutamos de una buena cena y visita el casco antiguo de tan bella ciudad con nuestra primera clase de astronomía.

Quinta etapa de 85 kilómetros hacia Carcaboso, un pequeño pueblo de Plasencia donde existe la mamá del peregrino; la señora Elena, que mima todos y cada uno de los segundos que pasamos con ella y su hijo, tarde de relax en la piscina del pueblo y agradecimiento a su hospitalidad con una estampa de nues-

tros titulares que queda en uno de tantos diplomas por colaboraciones que tiene esta bendita madre colgados en el salón de su albergue.



Sexta etapa hacia Calzada de Béjar con unos 72 kilómetros de subidas importantes a Baños de Montemayor y el famoso Puerto de Béjar con un rodeo por equivocación nada más y nada menos de 21 kilómetros y segundo pinchazo antes de llegar al albergue donde coincidimos con un personaje llamado Joan Bella que curiosamente veranea en Huelva. Séptima etapa hacia Salamanca de 73 kilómetros y prácticamente mitad de recorrido cumplido, buena compañía de amigos peregrinos y disfrute del ambiente de su plaza llena de vida., preciosa dedicatoria de un violinista tocando una "sevillana" justo en la Casa de las Conchas. Octava etapa hacia Montamarta, 77 kilómetros, segunda clase de astronomía y una llamada de la señora Elena que nos localiza a través del hospedero del albergue para interesarse por nosotros, buena noche y gran rato con los distintos peregrinos alojados, entre ellos nuestros amigos que vienen en paralelo todo el recorrido, Juan Antonio, José el madrileño, Anastasio y Manuel. La novena etapa hacia Calzadilla de Tera, es la primera donde la lluvia nos refresca después de 80 kilómetros de aventura, buen albergue y buena comida, continuamos con Miguel Ángel. Décima hacia A Gudiña, 93 kilómetros entrando en tierras gallegas y donde nos esperan la familia que pasan unos días en el pueblo, allí pasamos la noche y al día siguiente decidimos salir después de almorzar para aprovechar el tiempo con ellos. Undécima ha-

cia el lugar más bello del recorrido, Alberguería, 70 kilómetros de los cuales los diez últimos son prácticamente andando por la dificultad del recorrido, nos alojamos en el rincón del peregrino que regenta Luis y donde posee miles de conchas firmadas por los peregrinos que pasan por allí y que decoran el bar y el albergue. Otra estampa de las Tres Caídas y la medalla de Alfonso quedan de recuerdo en tan bello lugar. Nos unimos a la fiesta del pueblo para acostarnos a las tantas de la madrugada.

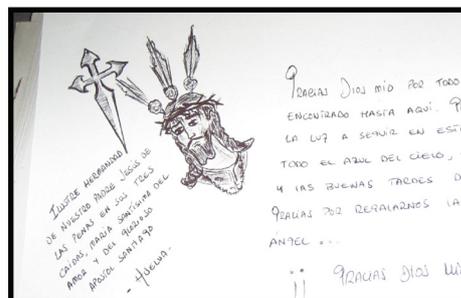
Duodécima etapa hacia Cea de 72 kilómetros, bonito albergue, baño en la piscina del pueblo y buena compañía con más peregrinos que conocemos por haber coincidido con ellos en el recorrido, buen desayuno degustando el famoso pan del pueblo.



Decimotercera etapa hacia Santiago, 65 kilómetros con una subida inicial y cambio de temperatura a un frío que nos hacer parar para abrigarnos y secarnos de la hu-



Los hermanos Algarra, en la Plaza del Obradoiro a su llegada a Santiago.



medad que cogemos en el puerto. Tercer pinchazo justo a unos metros del accidente del tren donde un momento de rezo lo hace especial. También queda una estampa de nuestros titulares justo en la verja verde que nos dejó aquellas impactantes imágenes que tanto nos estremeció. Llegada a Santiago después de 13 días encantadores y llenos de Dios, visita a la oficina del peregrino donde nos sellan la credencial y nos entregan la Compostela como acreditación del final del camino, visita al Apóstol Santiago y posterior llegada al Albergue. Al día siguiente estancia en Santiago para disfrutar de un día de relax compartiendo con mucha gente las vivencias del camino. En la plaza conocemos a más gente de Huelva y a Marcial un peregrino especial que vive de la caridad y lleva cuatro años y medio andando. Nos despedimos de Miguel Ángel, el mensajero que Dios nos puso en el camino y del que aprendimos tantas cosas...

Recordad que nada importa porque nada tienes y nada te hace falta porque tienes todo... ¡Buen camino!



La Ilustre Hermandad de  
Nuestro Padre Jesús de las  
Penas en sus Tres Caídas, María  
Santísima del Amor y del  
Glorioso Apóstol Santiago

canónicamente establecida en la Parroquia del  
Sagrado Corazón de Jesús (Polvorín)  
consagra en honor a su Amadísimo Titular y  
Patrón de la Juventud de la Hermandad, el

# GLORIOSO APÓSTOL SANTIAGO

el día 23 de mayo de 2014 a las 20:00 h.

## SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA

a. m. g. D. et B. V. M.



La Ilustre Hermandad de  
Nuestro Padre Jesús de las  
Penas en sus Tres Caídas, María  
Santísima del Amor y del  
Glorioso Apóstol Santiago

canónicamente establecida en la Parroquia del  
Sagrado Corazón de Jesús (Polvorín)  
consagra en honor a su Amadísima Titular,  
MARÍA SANTÍSIMA DEL

# AMOR

durante los días 28, 29 y 30 de mayo de 2014

## SOLEMNE TRIDUO

a las 20:00 h., con arreglo al siguiente orden de cultos:  
ejercicio del Triduo y Santa Misa con Homilía

El día 31, festividad de Ntra. Sagrada Titular, a las 20:00 h.,  
esta Ilustre Hermandad celebrará

## SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA

a. m. g. D. et B. V. M.

# MANTO ROJO

Guillermo Castilla Jiménez

“Manto Rojo”, con este epígrafe hace relación N. H. D. Manuel Tello Camacho en su libro *Medio Siglo de Historia de la Hermandad de Tres Caídas* a la salida procesional de la Hermandad en 1989, en la que la Virgen del Amor luce por primera vez en su historia un manto de dicho color, cumpliéndose ahora el 25 aniversario de tal efeméride.

El color rojo a lo largo de la historia ha sido un color con un gran sentido iconográfico, será el color que simbolice el fuego de vida, del Espíritu Santo que bajó en forma de

lengua de fuego sobre los apóstoles en Pentecostés; también será el color de la sangre, de la sangre del sacrificio, en el que el Hijo de Dios de la vida por nosotros por Amor, siendo usada de tal manera por los altos cargos de la Iglesia, en señal de que están dispuestos a derramar su sangre tal y como lo hizo Nuestro Señor Jesucristo.

María Santísima del Amor a lo largo de su historia ha vestido manto rojo en tres Lunes Santos, aunque sólo en dos ocasiones ha visto la luz del sol, ya que en 1990 las inclemencias meteorológicas impidieron la salida procesional; sin embargo han sido distintos los mantos usados en sus dos salidas procesionales, de esta manera para la primera ocasión usará un manto de tela brocada en raso de seda, y la segunda, para la cual pasarán veinte años desde la primera vez, lo hará con un manto liso de terciopelo burdeos.

El primer manto rojo que poseyó la Virgen era de tela brocada en oro en raso de seda y rematado con encaje de oro, adquirido en la Casa Rodríguez de Sevilla, y donado por un grupo de

hermanos. Su adquisición se debió al deterioro del anterior manto de terciopelo verde, por lo cual se vio necesario buscar uno nuevo, planteándose la posibilidad de usar otro tejido para su confección en lugar del terciopelo que se venía usando tradicionalmente. Se presentaron dos colores de tela, uno en verde manzana y otro en rojo, saliendo elegido por la Junta el de color verde, pero una vez en Sevilla cuando se iba a llevar a efecto la compra se encontraron con el inconveniente de que no había tela suficiente en el color elegido, por lo tanto se eligió en rojo.

El manto se estrenará en la salida procesional del Lunes Santo de 1989, no siendo el único cambio que se produce en la Hermandad dicho año, entre los cuales encontramos según nos indica N. H. D. Fermín Tello Camacho el cambio en el recorrido de la Hermandad, dejando de pasar dos veces en su recorrido por las calles Puebla de Guzmán y Almonaster la Real, y una vez en el centro pasará por la calle Alonso Sánchez, en vez de por la Avenida Alemania.

Será las 20:00 horas del día 20 de Marzo de 1989 cuando se inicie la salida, abriendo la marcha se encontraba la Banda de cornetas y tambores de la Hermandad de la Sagrada Cena, y tras ella Nuestro Padre Jesús de las Penas seguido



Con manto rojo brocado, en 1989.

por la Banda de cornetas y tambores de los Salesianos de la Palma del Condado, para finalizar María Santísima del Amor, con un exorno de claveles y gladiolos blancos, y ataviada con el nuevo manto. El manto creó división de opiniones respecto a la conveniencia de usarlo en Semana Santa, ya que había muchos que pensaban que era demasiado alegre para usarlo en esas fechas.

Al año siguiente la Virgen volvió a lucirlo, corría el año de 1990 y en la hermandad había nuevos estrenos como el juego de seis ciriales, naveta, incensarios y pértiga, realizados en los talleres de Hijos de Juan Fernández; juego de albas, dalmáticas y ropón, obra de Francisco Contioso Camacho; estandarte y guion con bordados en oro de Manuel Ponce Contreras; y se restaura y dora la corona de María Santísima del Amor. Eran las 20:00 cuando el cortejo empezó a salir del templo, pero cuando Nuestro Padre Jesús de las Penas apareció en el dintel de la puerta hizo su aparición la lluvia, impidiendo la estación de penitencia de la hermandad, de tal manera que la Virgen no pudo volver a lucir el manto rojo brocado de nuevo por las calles de Huelva.

Al año siguiente la Virgen estrenaría un manto de terciopelo verde, por lo que pasarán bastantes años hasta que María Santísima del Amor volviera a lucir manto rojo en la calle, aunque a lo largo de los años 90 se usaría el manto brocado para distintos cultos.

María Santísima del Amor no volverá a lucir un manto rojo hasta 20 años después, coincidiendo con el 60 aniversario de la hechura de nuestra mariana titular, usando para esta ocasión un manto de terciopelo burdeos regalo de N. H. Francisco Nieto, Hermano Mayor de la cofradía en aquel tiempo; para la confección del mismo de compró la tela Barcelona y la mano de obra corrió a cargo de distintos hermanos.

El Lunes Santo de 2010 la procesión comenzó a la hora prevista, a

las 17:15, realizando la Hermandad su recorrido oficial, pero a la llegada de la Virgen a la calle Presbítero Pablo Rodríguez empezó a caer una gran tromba de agua que apresuró la entrada en el templo. En un primer momento se temió por el estado del manto, ya que a consecuencia de la lluvia había quedado totalmente calado, aunque al día siguiente se pudo comprobar que el manto no había sufrido daño alguno. Siendo esta la última vez que la Virgen luciera un manto rojo.



Su última salida procesional con manto rojo, en 2010.

Reventamos precios!!

Sf

Spacio factory

Tus electrodomésticos en Huelva ¡¡a precio de fábrica!!

Estamos en Avda de Italia Nº 27

Twitter Facebook

# La revolución cofrade 2.0

Raúl Villalba Rey

**Adrián Peña es un joven pero veterano hermano de las Tres Caídas, vinculado a colectivos como el Grupo Joven, la Comisión de Santiago o el cuerpo de acólitos. Desde el pasado año, es el artífice de un juego que ya poseen más de 50.000 personas en sus dispositivos móviles: MyCofradia, toda una revolución del mundo cofrade surgida desde la Hermandad.**

## ¿De dónde nace la idea?

Surge de hablar con algunos amigos una idea que hemos tenido siempre. Yo por mi cuenta estaba haciendo pruebas y aplicaciones de ejemplo, y un amigo me animó a llevar a la práctica esa idea que siempre habíamos pensado y así surgió.

## Se nota cierta inspiración en la Hermandad de las Tres Caídas.

Casi todos los elementos de nuestro escudo se pueden emplear para confeccionar el escudo de nuestra hermandad virtual. También aparece un Cristo caído que, aunque no es exactamente el de la Hermandad, es muy parecido, y era sin duda una idea básica. También tiene un romano azotando y una verónica que es la más parecida.

## ¿Te has basado en tus propias vivencias para configurar la vida de hermandad?

Sí, sobre todo los mensajes de secretaría: la velá, el permiso para usar la Casa-Hermandad, etc., son cosas que siempre he visto aquí.

## ¿Crees que el juego sirve también para aprender a gestionar una hermandad?

Tanto no, pero sí me he dado cuenta, sobre todo hablando con los más jóvenes, que muchos aprecian lo costoso que es adquirir imágenes o enseres, y mi respuesta



siempre es la misma: “un paso o una imagen no se compra en dos días”.

## ¿Te esperabas el éxito que ha tenido el juego?

Para nada, nació como un experimento, una práctica, pero enseguida empezaron a multiplicarse las descargas, las referencias en páginas y blogs cofrades de otras ciudades. Iban llegando opiniones, peticiones de la gente, pero por suerte siempre ha habido quien me ha ayudado a sacarlo adelante, porque yo sólo podía dedicarle mi tiempo libre.

## Muchos no imaginaban que estuvieras detrás de este juego.

Algunos sospechaban que podría ser del Polvorín, porque había un taller que se llama así, como guiño. Pero la mayoría de los usuarios, Incluso algunos que me conocían, no se esperaban que fuera yo, alguien de Huelva y de Hermandad de las Tres Caídas.

## Además el juego ha traspasado la fronteras de la Semana Santa de Huelva.

Y también las de Andalucía. Hay imágenes de la Semana Santa

castellana, incluso de México, de donde hay dos usuarios que se han puesto en contacto conmigo: uno con familia sevillana, el otro lo desconozco.

## ¿Cómo se llevan las críticas?

La mayoría han sido positivas, sobre todo si entienden que yo no me dedico profesionalmente al juego, sino que es más un hobby. Otras sí me han podido molestar más, sobre todo en sus inicios, pero tenían que comprender que no disponía de toda la infraestructura necesaria.

## Muchos piden ya la versión 2.0. ¿Qué tendrá de novedosa?

Posiblemente esté para antes de Semana Santa, pero no puedo concretar más. Las imágenes en la nueva versión serán mucho más personalizables, con cambios de túnicas, de ropa, de corona... al igual que los pasos, con diferentes caídas, respiraderos, candelabros, etc. También se podrá diseñar un itinerario sobre el plano de una ciudad, aunque es complicado, y habrá un apartado de meteorología que habrá que consultar antes de la salida procesional.

Pocas líneas para bocetar siquiera, someramente, la personalidad, el carisma, el humanismo, la lírica, y la profundidad y sapiencia de nuestro siempre y recordado D. José Antonio Díaz Roca (q. e. p. d.). Nadie como él para encender el más apagado corazón; levantar la más viva de las llamas del espíritu; enjugar esa lágrima furtiva; abrir de nuevo la más bella de las flores. Su poesía profunda rompió las fronteras de su Moguer, en una universalidad innata, y fue más allá, de donde él mismo sin quererlo, pretendía. Su obra, trascendental; ingente; densa y difícil de recopilar; se expandió en ondas, como en un lago transparente: será ardua tarea para estudiosos e investigadores. Moguer sabe de ella, tiene que saber se ella y hacerla suya, porque sin duda alguna, él vivía y moría por Moguer; corría por sus venas el blanco se sus cales, el cariño de sus gentes, su luz y su poesía. Su magisterio se hizo patente y fructífero en toda la Iglesia Cofrade de Huelva y rompió fronteras en su universalidad, donde no hubo una Hermandad y Cofradía que no vibrara con su docta y encendida palabra, su cálido verso, su profundo sentido religión y evangélico.



Nuestra Hermandad sintió de cerca su calor personal; su consejo de amigo; su abrazo de Hermano; su perdón de confesor; compartiéndonos el Pan Consagrado por sus manos; uniéndonos en el consejo; señalándonos el camino que muchas veces equivocábamos, haciéndonos vivir el Evangelio y agrupándonos cómo Hermanos. Nadie como él para enseñarnos el significado profundo de las Tres Caídas de Nuestro Cristo de las Penas, y de la humildad y valentía que necesitamos para levantarnos y seguirle. Nadie como él para cantar la eterna belleza de Nuestra Madre y Señora del Amor, –como él decía– sus ojos rien llorando. Casi es una sonrisa su llanto. Una bella inteligencia que sufre. Y un día, sin saber por qué, se le cayó una lágrima. ¡Le sobraban las lágrimas!

Su cariño más intenso, grande y profundo, por el que vivía: MONTEMAYOR. La Virgen Chiquita que Dios hizo grande – como él decía–. La Madre que colmaba todos sus anhelos. La luz que guiaba siempre sus versos y piropos. La Señora que en su Amor hace que el suyo fluya constantemente. Montemayor: Su última palabra.

Como en una ocasión dije de él: “Moguer corre por sus venas al unísono con Montemayor en un acompasado latir. Cielo y tierra, unidos en el mismo corazón de este moguereno, también universal para nosotros sus hermanos de las Tres Caídas. Montemayor y Moguer: como torrentes caudalosos que llenaron su obra y su vida; en su quehacer constante; en la universalidad de su horizonte; en la ilusión de su vida; en el lirismo de su verso; en la unción de su palabra. Moguer y Montemayor: Montemayor y Moguer: su tierra y su cielo; su sin vivir y su esperanza; su descanso y su gloria”.

Francisco Llonís Santiago

